

Set-1

Revision Test-2018-19

Class-X

Subject : Hindi

Time : 3 Hrs.

Full Marks : 90

1. निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर चुनकर लिखिए : 1x17=17

i) ट्रांजिस्टर में सुबह-सुबह क्या बजने लगा?

क) भजन (ख) गजल

ग) राष्ट्रगान (घ) गीत

ii) रैदास किसके शिष्य थे?

क) कबीर (ख) सूरदास

ग) तुलसीदास (घ) रामानन्द।

iii) 'आत्मत्राण' कविता का हिन्दी में अनुवाद किसने किया?

क) महावीर प्रसाद द्विवेदी (ख) सोहन लाल द्विवेदी

ग) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी (घ) कृपाराम द्विवेदी

iv) 'नीड़ का निर्माण फिर-फिर' कविता में बार-बार आह्वान किया गया है-

क) आँधी का (ख) प्रलय का

ग) सृष्टि का (घ) अग्नि का।

v) पलटन का विदूषक था-

क) वजीरा सिंह (ख) लहना सिंह

ग) बोधा सिंह (घ) हजारा सिंह।

vi) बिस्मिल्ला खाँ के बड़े भाई का नाम था-

क) अलीबख्श (ख) पैगम्बरबख्श

ग) सादिक हुसैन (घ) शमशुद्दीन।

vii) किसने सिद्ध किया "धूमकेतु पृथ्वी से बहुत दूर होते हैं, चन्द्रमा से भी दूर।"

क) ब्राहे ने (ख) न्यूटन ने

ग) बराहमिहिर ने (घ) हेली ने।

(Class X/Hindi/Set-1) 2

viii) बंगाली सा लगने वाले कस्टम अधिकारी का नाम था—

क) मोहन गुप्ता (ख) सुनील कुमार गुप्ता

ग) सुनील दास गुप्ता (घ) अनिल दास गुप्ता।

ix) माँ जेन को क्या कहकर पुकारती थी?

क) झिंगली (ख) चेंजलिंग

ग) चेंजलीन (घ) मेंचलिंग

x) हिन्दी में कितने कारक होते हैं।

क) ४ (ख) ६ (ग) ७ (घ) ८

xi) मोहन ट्रेन से गिर गया—इस वाक्य में कारक है—

क) करण कारक (ख) सम्प्रदान कारक

ग) अपादान कारक (घ) सम्बन्ध कारक।

xii) अच्छे लड़कों को सभी पसन्द करते हैं—वाक्य है—

क) संयुक्त वाक्य (ख) सरल वाक्य

ग) मिश्र वाक्य (घ) इनमें से कोई नहीं।

xiii) रसोईघर—समास विग्रह

क) रसोई का घर (ख) रसोई के लिए घर

ग) रसोई और घर (घ) सभी।

xiv) 'मोहन किताब पढ़ता है।'—इस वाक्य में कौन सा वाच्य है?

क) भाववाच्य (ख) कर्तृवाच्य

ग) कर्मवाच्य (घ) इनमें से कोई नहीं।

xv) 'यथाक्रम' सामासिक पद में समास है—

क) कर्मधारय समास (ख) तत्पुरुष समास

ग) द्विगु समास (घ) द्वन्द्व समास।

xvi) 'उसका नाम मोहन है।'—रेखांकित अंश में कौन सा कारक है?—

क) कर्ता कारक (ख) सम्प्रदान कारक

ग) सम्बोधन कारक (घ) सम्बन्ध कारक।

xvii) रमेश बेचारा क्या कर सकता है'—इस वाक्य में उद्देश्य है—

क) रमेश

(ख) रमेश बेचारा

ग) क्या कर सकता है (घ) इनमें से कोई नहीं।

2. किन्हीं उन्नीस प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $1 \times 19 = 19$

i) रैदास जी के अनुसार राम के बिना क्या नहीं हो सकता है?

ii) आप के विचार से रामदास का वास्तविक हत्यारा कौन था?

iii) बच्चन जी किस काव्यधारा के प्रवर्तक थे?

iv) 'दिनकर' संसद के किस सदन के सदस्य थे?

v) वीहे से आप क्या समझते हैं?

vi) मुहर्रम में बिस्मिल्ला खाँ क्या बताया करते थे?

vii) भंबल दा अपनी बहन को प्रतिमाह कितने रुपये दिया करते थे?

viii) लहना सिंह फौज में किस पद पर था?

ix) डुमराँव क्यों याद किया जाता है?

(Class X/Hindi/Set-1) 5

x) नौरंगिया किस तरह की महिला थी?

xi) सफिया के मन में क्या द्वन्द्व चल रहा था?

xii) धूमकेतु का सिर कैसे बनता है?

xiii) 'कल उसने मुझे खाने पर बुलाया था।' इस वाक्य को कर्मवाच्य में परिवर्तित कीजिए।

xiv) करण कारक किसे कहते हैं?

xv) 'प्रतिदिन' में कौन सा समास है?

xvi) अव्ययीभाव समास की परिभाषा लिखें।

xvii) कर्मवाच्य किसे कहते हैं?

xviii) 'उद्देश्य' किसे कहते हैं?

xix) मोहन विद्यालय से खेलने चला गया। — मिश्र वाक्य में बदलें।

xx) 'अपने गुणों के कारण उसका सब जगह सम्मान होता है।' इस वाक्य को संयुक्त वाक्य में परिवर्तित कीजिए।

(Class X/Hindi/Set-1) 6

xxi) लड़ाई खत्म होने पर क्यों क्या यह देश पसंद नहीं-

वाक्य को उचित विराम-चिन्ह के साथ लिखिए।

xxii) 'वीणापाणि' में कौन सा समास है?

xxiii) द्विगु और द्वन्द्व समास का अन्तर स्पष्ट करें।

3. प्रत्येक खण्ड से एक-एक प्रश्न का उत्तर लिखिए: $3 \times 2 = 6$

खण्ड-क

क) "धीरे-धीरे क्योंकि

छीजने लगा सारा आवेग?" $1+2=3$

i) यह अंश कहाँ से उद्धृत है?

ii) इस अंश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

ख) 'बस इतना होवे करुणामय

तरने की हो शक्ति अनामय'- $1+2=3$

- कवि का नाम लिखते हुए सप्रसंग व्याख्या करें।

(Class X/Hindi/Set-1) 7

खण्ड-ख

क) वह चरम आनन्द की अनुभूति से भर उठता और इन स्वरों में खो जाता' $1+2=3$

i) यहाँ किन स्वरों की बात कही गई है?

ii) प्रस्तुत अंश का आशय स्पष्ट कीजिए।

4. प्रत्येक खंड से एक-एक का उत्तर दीजिए $5 \times 1 = 5$

i) नौरंगिया कविता का मूलभाव अपने शब्दों में लिखें।

ii) 'आत्मत्राण' कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखें।

खण्ड-ख $5 \times 1 = 5$

i) 'नन्हा संगीतकार' कहानी की मार्मिकता स्पष्ट करें।

ii) पठित कहानी के आधार पर रंगय्या का चरित्र-चित्रण करें।

खण्ड-ग $5 \times 1 = 5$

i) मुहर्रम से विस्मिल्ला खाँ के लगाव को अपने शब्दों में लिखिए।

(Class X/Hindi/Set-1) 8

- ii) हेली इस परिणाम पर कैसे पहुँचे कि धूमकेतु सौर मण्डल के सदस्य हैं।

खण्ड-घ

4x4=4

- i) 'दीपादान' एकांकी के शीर्षक की सार्थकता पर अपना विचार व्यक्त करें।
- ii) पठित एकांकी के आधार पर पत्रा का चरित्र-चित्रण करें।
5. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 5x2=10
- i) 'कर्मनाशा की हार' कहानी में किस समस्या को उठाया गया है? स्पष्ट करें। <http://www.wbbseonline.com>
- ii) 'तीसरी कसम' कहानी के आधार पर हिरामन का चरित्र-चित्रण करें।
- iii) 'जाँच अभी जारी है' कहानी के उद्देश्य पर प्रकाश डालें।
6. किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए : 10x1=10
- i) जीवन में अनुशासन का महत्व
- ii) रूपए की आत्मकथा।

(Class X/Hindi/Set-1) 9

- iii) आतंकवाद समस्या एवम् समाधान
- iv) मेरा प्रिय लेखक।

7. किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए : 5x1=5

- i) दो मित्रों के मध्य 'भ्रष्टाचार और उसे दूर करने के उपाय' विषय पर वार्तालाप लिखिए।
- ii) अपने इलाके में आयोजित 'पोलियो टीकाकरण' पर समाचार-पत्र में छपने के लिए एक प्रतिवेदन लिखिए।

8. हिन्दी में अनुवाद कीजिए : 4x1=4

The modern age is the age of Science. Every where we see the wonder of the science today. By the help of science we have been Successful in binding medicines for the various kind of diseases which are our sworn enemies and thus we have been trying to conquer them.

x ——— x

(Class X/Hindi/Set-1) 10