

KOL**Sent-up Examination– 2018****Class–X****Subject–Hindi****Time : 3 Hrs.****Full Marks–90**

1. निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए: 1x17=17

i) “नरहरि चंचल मति मोरी” पद की अंतिम पंक्ति में रैदास ने भगवान को किस नाम से संबोधित किया है?

क) माधव (ख) राम

ग) कृष्ण (घ) हरि

ii) “इतने में शर के लिए कर्ण ने देखा ज्यों अपना निषंग” पंक्ति में ‘निषंग’ का अर्थ क्या है?

क) तरकस (ख) तीर

ग) धनुष (घ) रथ

iii) “सारे जहाँ से अच्छा हिन्दोस्तां हमारा”—यह धुन किसकी है?

क) रेडियो की (ख) टेलीविजन की

ग) मोबाइल की (घ) इनमें से किसी की भी नहीं

iv) ‘उसने कहा था’ कहानी के एक पात्र लड़की के मामा का नाम क्या है?

क) अतर सिंह (ख) अमर सिंह

ग) रतन सिंह (घ) अवतार सिंह

v) कुटिया की छत पर पपीहे द्वारा तीन बार कुहु-कुहु की तान छेड़ना किस लोक विश्वास के अनुसार शुभ माना जाता है?

क) चीनी (ख) जापानी

ग) पोलिश (घ) ब्रिटिश

vi) ‘धूमकेतु’ को अंग्रेजी में ‘कॉमेट’ कहा जाता है जो मूलतः ‘कोमेते’ से बना है। यह शब्द (कोमेते) किस भाषा का शब्द है?

क) लैटिन (ख) यूनानी

ग) फ्रेंच (घ) जापानी

vii) सुप्रसिद्ध संगीतकार ‘तानसेन’ का काल क्या रहा है?

क) सोलहवीं शताब्दी का पूर्वार्द्ध

ख) सोलहवीं शताब्दी का उत्तरार्द्ध

ग) सत्रहवीं शताब्दी का पूर्वार्द्ध

घ) सत्रहवीं शताब्दी का उत्तरार्द्ध

(Class X/Hindi/KOL) 2

viii) भंबल दा के बड़े-भैया 'अशोक दा' भंबल दा से कितने वर्ष बड़े थे?

क) दो वर्ष (ख) तीन वर्ष

ग) चार वर्ष (घ) पाँच वर्ष

ix) फुल्लमतिया के पिता का क्या नाम है?

क) करीमन कहौर (ख) टीमल मल्लाह

ग) गनेसी दुसाध (घ) धीमन चमार

x) "सर्कस का बूढ़ा बाघ मर गया" वाक्य में उद्देश्य है :

क) सर्कस (ख) बूढ़ा बाघ

ग) सर्कस का बूढ़ा बाघ (घ) मर गया

xi) "उसे पता है कि आज छुट्टी है।"—यह वाक्य है :

क) सरल वाक्य (ख) मिश्र वाक्य

ग) संयुक्त वाक्य (घ) इनमें से कोई नहीं

xii) "मुझसे चल नहीं जाएगा" वाक्य में वाच्य है :

क) कर्तृ वाच्य (ख) कर्म वाच्य

ग) भाव वाच्य (घ) इनमें से कोई नहीं

xiii) 'को' किस कारक की विभक्ति है?

क) कर्ता कारक (ख) कर्म कारक

(Class X/Hindi/KOL) 3

ग) संप्रदान कारक (घ) अपादान कारक

xiv) 'त्रिभुज' शब्द में कौन-सा समास है?

क) द्विगु समास (ख) द्वन्द्व समास

ग) कर्मधारय समास (घ) अव्ययीभाव समास

xv) "अरे ! कितना चिकना प्लेट है" वाक्य कैसा वाक्य है?

क) इच्छावाचक (ख) संकेतवाचक

ग) प्रश्नवाचक (घ) विस्मयवाचक

xvi) हिंदी में कितने तरह के कारक होते हैं?

क) 6 (ख) 7 (ग) 8 (घ) 9।

xvii) निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द पुल्लिङ्ग है?

क) जीभ (ख) दाँत

ग) मूँछ (घ) नाक

2. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए (लगभग बीस शब्दों में)

1x18=18

i) जन्म से पार्थ का परम शत्रु कौन था?

ii) ट्रांजिस्टर में किस दिन क्या बजने लगा?

iii) नौरंगिया का 'मरद' कैसा है?

(Class X/Hindi/KOL) 4

- iv) अमृतसर के बम्बूकार्ट के इक्कावालों की बोली कैसी है?
- v) जेन में कौन-सी एक अनोखी खूबी थी?
- vi) रमण के हाथ में मास्टर सा 'ब' के चप्पल को देखकर रंगटया ने उन चप्पलों के बारे में क्या कहा?
- vii) हेली ने किस-किस वर्ष दिखाई दिए धूमकेतुओं पर विचार किया?
- viii) धूमकेतु के पूँछ से क्या तात्पर्य है?
- ix) अपर्णा के खिलाफ गठित जाँच समिति के सदस्य कौन-कौन थे? <http://www.wbbseonline.com>
- x) कर्मनाशा नदी के बारे में किनारे के लोगों में कौन-सा विश्वास प्रचलित था?
- xi) शहनाई की दुनिया में डुमराँव को क्यों याद किया जाता है?
- xii) 'करण' कारक की परिभाषा लिखिए।
- xiii) 'पदच्युत' शब्द का समास-विग्रह कर समास का नाम लिखिए।
- xiv) "चूहे ने बिल्ली को देखा और वह भाग चला।"—इस वाक्य को सरल वाक्य में बदलिए।

(Class X/Hindi/KOL) 5

- xv) 'महोदय' शब्द का संधि-विच्छेद कर संधि का नाम लिखिए।
- xvi) "मुझसे खाली पैर नहीं चला जाता है।"—इस वाक्य को कर्तृवाच्य में परिवर्तित कीजिए।
- xvii) "इस कलम को खरीद लीजिए।"—इस वाक्य को कर्मवाच्य में बदलिए।
- xviii) 'कर्मधारय समास' की परिभाषा लिखिए।

3. प्रत्येक खण्ड से एक-एक प्रश्न का उत्तर दीजिए (प्रत्येक उत्तर लगभग 60 शब्दों में) 3x2=6

खण्ड-'क' (पद्य)

- i) संघर्ष सनातन नहीं,
शत्रुता इस जीवन भर ही तो है।
— (क) प्रस्तुत पद्यांश का वक्ता कौन है?
(ख) वक्ता के कथन का आशय स्पष्ट कीजिए। (1+2)
- ii) वर्षों पहले यों ही झटके से
सीट छोड़कर खड़े हो जाते थे हम सिनेमाघरों में।
— (क) प्रस्तुत पद्यांश के रचनाकार का नाम लिखिए।
(ख) प्रस्तुत पद्यांश का अर्थ स्पष्ट कीजिए। (1+2)

(Class X/Hindi/KOL) 6

खण्ड-‘ख’ (गद्य)

- i) एक बड़े कलाकार का सहज मानवीय रूप ऐसे अवसर पर आसानी से दिख जाता है।

– (क) यहाँ ‘कलाकार’ कौन है?

(ख) ‘ऐसे अवसर’ का आशय स्पष्ट कीजिए। (1+2)

- ii) भइया, मुझे कुछ ऊँचा कर ले। अपने पट्टे पर मेरा सिर रख ले।

– (क) प्रस्तुत कथन किसका है?

(ख) प्रस्तुत कथन का प्रसंग स्पष्ट कीजिए। (1+2)

4. प्रत्येक खण्ड से एक-एक प्रश्न का उत्तर दीजिए (प्रत्येक उत्तर लगभग 200 शब्दों में) 7x2=14

खण्ड-‘क’ (पद्य)

- i) पठित पदों के आधार पर ‘रैदास की भक्ति-भावना’ पर प्रकाश डालिए।

- ii) ‘नीड़ का निर्माण फिर-फिर’ कविता का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए।

खण्ड-‘ख’ (गद्य)

- i) ‘उसने कहा था’ कहानी के आधार पर ‘लहना सिंह का चरित्र-चित्रण’ कीजिए।

(Class X/Hindi/KOL) 7

- ii) ‘नन्हा संगीतकार’ कहानी की मार्मिकता पर प्रकाश डालिए।

5. प्रत्येक खण्ड से एक-एक प्रश्न का उत्तर दीजिए (प्रत्येक उत्तर लगभग 150 शब्दों में) 5x3=15

खण्ड-‘क’ (निबंध)

- i) धूमकेतु के विषय में अपने गहन अध्ययन से हेली ने क्या निष्कर्ष प्रस्तुत किए?

- ii) विस्मिल्ला खाँ की एक शिष्या ने डरते-डरते उन्हें क्या कहकर रोका था तथा उन्होंने उसका क्या जवाब दिया था?

खण्ड-‘ख’ (एकांकी)

- i) ‘दीपदान’ एकांकी के शीर्षक के औचित्य पर प्रकाश डालिए।
- ii) ‘दीपदान’ एकांकी के आधार पर ‘पन्ना दाय’ का चरित्र-चित्रण कीजिए।

खण्ड-‘ग’ (कहानी)

- i) ‘कर्मनाशा की हार’ की मूल सामाजिक समस्या पर प्रकाश डालिए।
- ii) ‘जौंच अभी जारी है’ कहानी के शीर्षक के औचित्य पर प्रकाश डालिए।

(Class X/Hindi/KOL) 8

ख) अपने विद्यालय में आयोजित 'वार्षिक पुरस्कार-वितरण समारोह' का विवरण प्रस्तुत करते हुए किसी समाचार-पत्र में छपने हेतु एक प्रतिवेदन लिखिए।

x — x

6. किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबंध लिखिए : 10x1=10

- क) एक कृषि मजदूर की आत्मकथा (ख) इंटरनेट की दुनिया
ग) आतंकवाद की समस्या (घ) आज की नारी

7. निम्नलिखित अनुच्छेद का हिंदी में अनुवाद कीजिए : 5

Now-a-days India is facing a lot of problems. Terrorism may be declared the most dangerous among these problems. It is not only the problem of India, but the whole world is compelled to face it. The young generation is adopting it happily. It is not known to these young boys and girls that terrorism is not useful to society in any way. The terrorist kill innocent people and in turn they are also killed

or sentenced to death.

8. किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए (लगभग 150 शब्दों में) 5x1=5

- क) 'डीजल-पेट्रोल के दाम में नित्य प्रति हो रहे उतार-चढ़ाव' विषय पर दो मित्रों के बीच वार्तालाप लिखिए।

(Class X/Hindi/KOL) 9

http://www.wbbseonline.com

Whatsapp @ 9300930012

Your old paper & get 10/-

पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से

(Class X/Hindi/KOL) 10